

guillaume apollinaire

ubrousek  
básníků

soukromý tisk 1931

guillaume apollinaire

ubrousek  
básníků

moravská ostrava 1931 soukromý tisk

REPRINT

Booket.cz

## Copyright © Booket.cz

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této knihy nemůže být reprodukována, uložena v archivačním systému nebo přenášena v jakékoliv formě nebo prostředky na jiné médium, mechanicky, fotokopírováním, záznamem, skenování nebo elektronicky, bez předchozího písemného souhlasu vydavatele.

## Vydavatel

Titul UBROUSEK BÁSNÍKŮ - reprint dle originálu - vydalo nakladatelství Booket.cz, jako svoji 28. publikaci. Vydání první, 2016

© Booket.cz 2016

© Design, typo reprintu Martin Motloch

Justin prérogue, postavený na okraj života a na hranice umění, byl malíř. Žila s ním jedna přítelkyně a chodívali k němu básníci. Obědvávali, vždy jeden po druhém, v atelieru, kde osud rozestavil na stropě štěnice do hvězdic.

bývali tam čtyři strážníci, kteří se u stolu nikdy nesetkávali.

David Picard byl ze Sancerre; pocházel z židovské, pokřtěné rodiny, jichž je v tomto městě tolik.

Leonard Delaisse, souchotinář, plival svůj inspirovaný život s takovými posunkami, že by člověk smíchem umřel.

Jiří Ostreole, s očima nepokojnými, rozvažoval jako kdysi Herkules na rozcestí.

Jaime Saint Felix znal nejvíce historek; jeho hlava se mohla točit na ramenou, jako by krk byl k tělu jenom přišroubován.

a jejich verše byly nádherné.

obědy při nich bývaly nekonečné, a tentýž ubrousek sloužil po řadě těm čtyřem básníkům, ale to jim nikdo neříkal.

a tento ubrousek se časem ušpinil. zde kousek žlutku vedle tmavého mazance špenátu. a zde kolečko úst zvlhlých vínem a pět šedivých stop, zanechaných tam prsty spočívající ruky. rybí kůstka pronikla lněným tkanivem jako kopí. zrnko rýže, přilepené v jednom rohu, úplně zaschlo. a tabákový popel ztemnil některá místa více než jiná.

davide, zde máte ubrousek, říkávala přítelkyně justina préroguea.

- nesmíme také zapomenouti koupit ubrousky, říkával justin prérogue; zapamatuj si to, až budou peníze.



- váš ubrousek je špinavý, davide, říkávala přítelkyně justina préroguea, příště vám jej vyměním. prادلena tento týden nepřišla.

- leonarde, vezměte svůj ubrousek, říkávala přítelkyně justina préroguea. mohl byste plivat do bedny na uhlí. jak je váš ubrousek špinavý! vyměním vám jej, jakmile mi prادلena přinese prádlo.

- leonarde, bude asi nutno, abych namaloval tvůj portret, představující tě, jak pliváš, říkával justin prérogue, ba mám chuť udělat z toho i sochu.

-jiří, stydím se dávat vám stále tentýž ubrousek, říkávala přítelkyně justina préroguea. nevím, co ta prادلena dělá, že mi nenese prádlo.

-tak začněme jíst, říkával justin prérogue.

- j'aime saint felixi, musím vám dát zase týž ubrousek, nemám dnes jiný, říkávala přítelkyně justina préroguea.

a malíř roztácel po dobu celého oběda básníkovu hlavu, naslouchaje mnohým historikám.

a čas plynul.

básníci používali ubrousku jeden po druhém a jejich básně byly nádherné.

leonard delaisse plival svůj život ještě komičtěji a david picard začal plivat také.

jedovatý ubrousek nakazil postupně po davidovi jirího ostreola i j'aime saint felixe, ale oni to nevěděli. podobaje se nechutnému hadru z nemocnice, ubrousek byl potřísněn krví, která se objevovala na rtech čtyř básníků, a obědy při tom nemívaly konce.

počátkem podzimu leonard delaisse vyplil zbytek svého života.

v různých nemocnicích, zmítání jsouce kašlem jako ženy rozkoší, ostatní tři básníci zemřeli v intervalech několika málo dnů. a všichni čtyři zanechali básně tak krásné, že se zdály začarované.

jejich smrt byla přičítána ne stravě, ale nezřízenosti a lyrickým večerům. neboť opravdu, je možno, že by jediný ubrousek mohl usmrtiti v tak krátké době čtyři nedostižné básníky?

po smrti strávníků se ubrousek stal zbytečným.

přítečkyně justina préroguea jej chtěla hoditi do špinavého prádla.

a roztáhla jej myslíc při tom: „je opravdu už špinavý a začíná zapáchat.“



ale nad rozloženým ubrouskem přítelkyně justina préroguea užasla a zavolala svého přítele, jenž se podivil:

- toť pravý zázrak; tento špinavý ubrousek, jež ty tak zálibně rozkládáš, ukazuje ve sražené špíně a ve své pestrobarevnosti rysy našeho zesnulého přítele davida picarda.

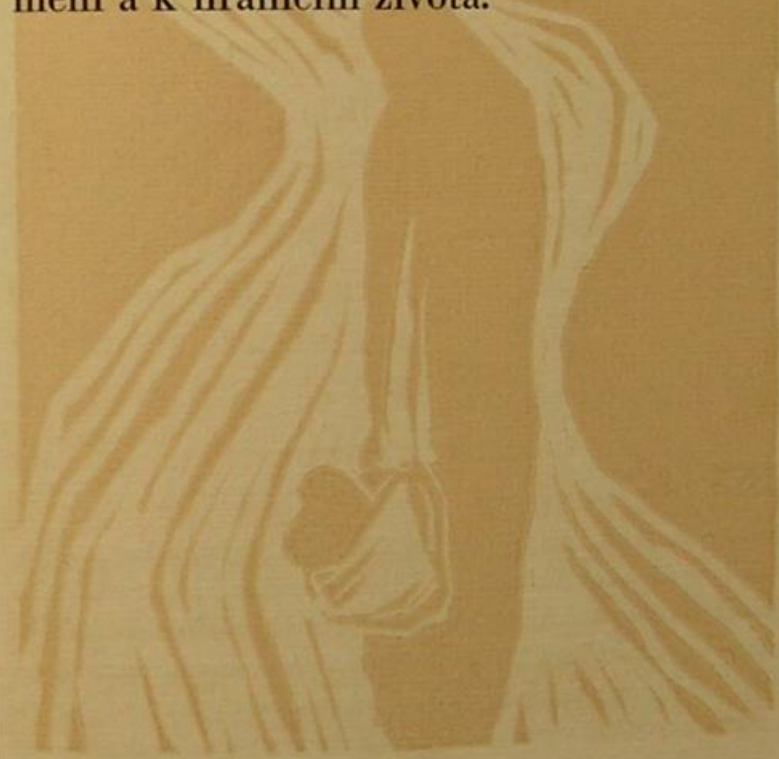
- pravda? zašeptla přítelkyně justina préroguea. oba dva zírali chvíli mlčky na zázračný obraz a potom pomalu ubrousek obraceli.

ale ihned zbledli vidouce, že se jim zjevila děsivá, k divokému smíchu nutící tvář leonarda delaisse, snažícího se vyplivnout.

a všechny čtyři strany ubrousku ukazovaly týž div. justin prérogue a jeho přítelkyně užřeli nerozhodného jiřího ostreola i jaimé saint felixe, vypravujícího jakousi historku.

- nech ten ubrousek, řekl drsně justin prérogue.

ubrousek spadl a roztáhl se na podlaze.  
justin préroogue a jeho přítelkyně kroužili  
dlouho jako hvězdy kolem svého slunce, a  
tento šátek svaté Veroniky je svým čtverým  
pohledem ponoukal, aby prchli na okraj u-  
mění a k hranicím života.





tato knížka je otiskem výboru „kacír a spol.“, přeloženého j. starým a byla vydána ing. bohuslavem krýsou v moravské ostravě 1931 jako soukromý tisk ve 250 výtiscích, z nichž čísla 101—250 byla věnována účastníkům IV. sjezdu bibliofilů v moravské ostravě, vytisknuta písmem text půltučná empiriana-bodoni tiskárnou kryl a scotti v nov. jičíně v grafické úpravě a s linoryty jana sládka

# Booket.cz

Publikace na klíč

Návrh a výroba

Book trailery

e-Publishing

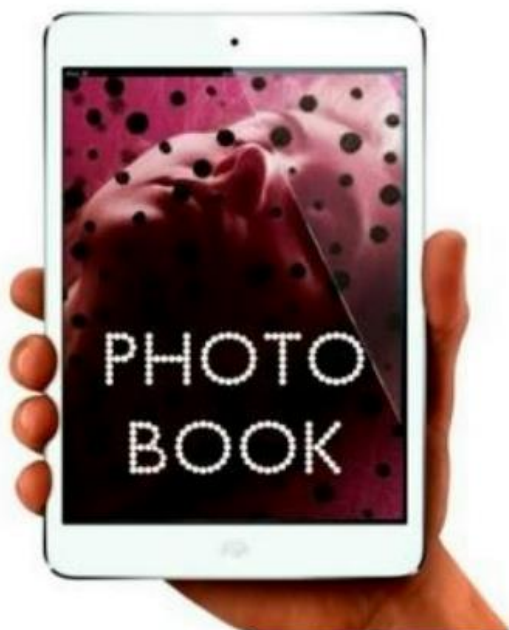
e-Katalogy

Ilustrace

Grafika



# Booket.cz



Váš chytrý telefon či tablet si zaslouží  
NĚCO VÝJMEČNÉHO!