

# CHVÁLA

nakladatelského  
povolání

CHVÁLA  
NAKLADATELSKÉHO  
POVOLÁNÍ

Napsal a vydal  
Ot.Štorch-Marien  
jako soukromý tisk  
pro své přátele  
k desátému výročí Aventina

V PRAZE  
MCMXXIX

Booket.cz  
REPRINT

## **Copyright © Booket.cz**

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této knihy nemůže být reprodukována, uložena v archivačním systému nebo přenášena v jakékoliv formě nebo prostředky na jiné médium, mechanicky, fotokopírováním, záznamem, skenování nebo elektronicky, bez předchozího písemného souhlasu vydavatele.

## **Vydavatel**

Titul **CHVÁLA NAKLADATELSKÉHO POVOLÁNÍ**, reprint soukromého tisku vydaného v Praze 1929 včetně původní ilustrace Jana Zrzavého, vydalo nakladatelství Booket.cz, jako svoji 13. publikaci. Vydání první.

© Booket.cz 2015

© Cover a typo Martin Motloch

# CHVÁLA NAKLADATELSKÉHO POVOLÁNÍ

Když se ptali ve společnosti mladého Disraëliho jaký život považuje za nejžádoucnější, odpověděl bez váhání: „*Nádherný a nekonečný průvod událostí od mládi až ke hrobu*“.

Nuže tato devisa zcela vyjadřuje moji životní tendenci, jejíž uplatnění nalézám ve svém nakladatelském povolání.

Neboť není dne, tkvícího nečinně, staticky a bez zájmu v časovém sledu. Není dne bez touhy, bez starosti a radosti. Stále se něco děje, stále se připravuje, předvídané a nepředvídané, a budoucnost se jeví jako veliké neprozkoumané území, neodolatelně vábící do svých tajemství k nebojácné expedici.

Před deseti lety jsem byl ostýchavým jinochem se srdcem plným žárného a dychtivého nadšení pro věci krásné a ušlechtilé.

Začínaje tehdy svou nakladatel-  
skou dráhu nevěděl jsem mnohé:  
jedno však bezpečně: že můj život  
nebude nudný a jednotvárný. A za  
to jsem nepřestal osudu děkovati.  
Přede mnou ležela tabula rasa, če-  
kající, aby byla popsána.

Moje začátky nemohly být skrom-  
nější. Byl jsem nakladatelem, fak-  
turistou, expedientem i zřízencem  
v jediné osobě. Znal jsem velmi má-  
lo lidí a ještě méně lidí znalo mne.  
Nepřicházelo mně za těžko vláčeti  
se s knihkupeckými balíčky po Pra-  
ze: a konečně vždyť jsem si byl i in-  
kasistou.

Již tehdy jsem však uctíval povola-  
ní nakladatelské. Neviděl jsem  
přirozeně do jeho praxe u svých

"velkých kolegů", ale již v těch mých miniaturních rozměrech obchodně i prakticky nezkušeného mladíka se mně projevovaly základní krásy povolání nakladatelského.

Přicházel jsem do styku s těmi, o nichž jsem dosud jen čítal a debatoval, jejichž knihy jsem znal ještě z nedávných tenkrát let gymnasijských. Polehoučku se mně otevíral svět, uzavřený většině lidí, ať již právem či neprávem obestíraný nimbem a aureolou. Stával jsem se jeho přímým účastníkem. Je-li mně i dnes, po deseti letech, každá nová kniha mého nákladu událostí v pravém smyslu toho ...

POUZE  
UKÁZKA

V tzv.lite verzi  
publikace neobsahuje  
všechny texty  
ani obrázky  
obsažených v knize.



18.září 1929

CHVÁLA  
NAKLADATELSKÉHO  
POVOLÁNÍ

Soukromý, neprodejný tisk.

Napsal a vydal k desátému výročí  
Aventina pro své přátele Ot. Štorch-  
Marien s frontispicem svého portretu  
od Jana Zrzavého z roku 1920  
ve 400 číslovaných výtiscích. Vytiskla  
jej v úpravě Františka Muziky  
Průmyslová tiskárna v Praze VII  
písmem středním Walbaumem  
na holandském papíře

reprint **Booket.cz**

# Booket.cz

Publikace na klíč

Návrh a výroba

Book trailery

e-Publishing

e-Katalogy

Ilustrace

Grafika



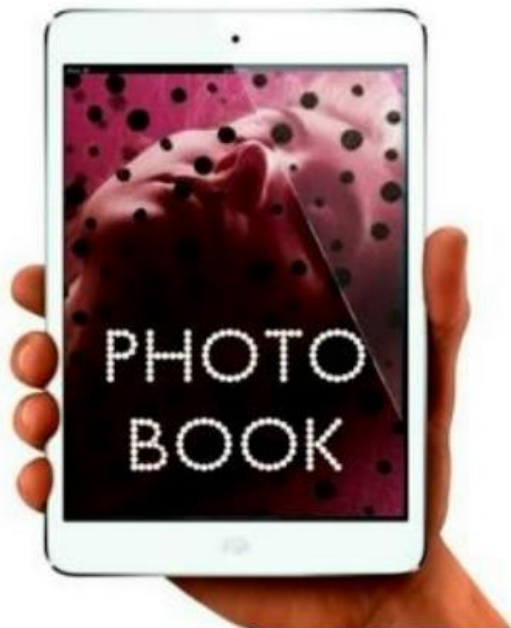
zvolený formát publikace  
editace textu

věnování  
e-Xlibris

DRM



# Booket.cz



Váš chytrý telefon či tablet si zaslouží  
NĚCO VÝJMEČNÉHO!